

Az esküvő (The Wedding)

No. 004

| Studio album by György Szabados | |
|---------------------------------|---|
| Released | 1975 |
| Recorded | May 20-25, 1974 Hungaroton Studio, Budapest, Hungary |
| Genre | Free jazz |
| Length | 46:15 |
| Label | Hungaroton/Pepita SLPX 17475 |
| Format | LP |



Az esküvő (The Wedding) Szabados György első önálló nagylemeze (LP), amely a Hungaroton gondozásában jelent meg.

A zenék Szabados György szerzeményei.

Track listing

| | |
|--|-------|
| 1. Az esküvő (The Wedding) ⓘ ¹ | 11:40 |
| 2. Improvisation, Zongora-hegedű duó (Duo For Piano And Violin) ⓘ ² | 10:33 |
| 3. Miracle ⓘ ³ | 14:53 |
| 4. Szabó Irma vallatása (The Interrogation of Irma Szabó) ⓘ ⁴ | 9:09 |

Musicians

- Szabados György – piano, zither
- Kathy-Horváth Lajos – violin
- Vajda Sándor – double bass
- Kőszegi Imre – drums

ⓘ¹-ⓘ⁴ Ugyanezek a felvételek más helyen is előfordulnak: Hungarian Jazz History 8 – György Szabados (No. 008)

„Szabados György a magyar jazztörténet egyik nagy legendája és jazzkörökben legnagyobb vitát kiváltó alakja. Talán azért is, mert a kezdetektől fogva következetesen járja a maga bartóki és free jazz hagyományokból táplálkozó útját...

...Szabados 1972-ben a San Sebastian-i jazzfesztiválon kategóriájában első díjat kapott, nyilván ez is szerepet játszott abban, hogy a műfaj perifériáján mozgó művész 1974-ben felvehette első önálló nagylemezét. Borítójára eredetileg Fejes László azonos című fényképe került volna (Fejes ezzel a fotóval 1961-ben Hágában a magyarok közül elsőként nyerte el a World Press Photo első díját), de a hatalom végül nem járult hozzá. Viszont Az esküvő 1975-ös megjelenése valóban új lehetőségeket és távlatokat nyitott a jazz hazai történetében.”

(Jávorszky Béla Szilárd)