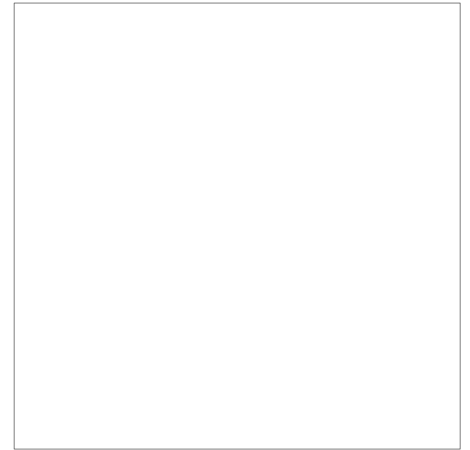


György Szabados & the MAKUZ recordings (live)	
Released	-
Recorded	June 26, 1988 Nyitott Zenei Műhely, Szombathely, Hungary
Genre	Free music
Length	47:04
Collector/Maker	Boda László / Bognár Ferenc -
Format	wave files



A *Nyitott Zenei Műhely nyitókoncert, Szombathely, 1988.* magángyűjteményben lévő felvételek, amelyek a Boda László – Bognár Ferenc féle un. „okkersárga sorozat” bf-22 és bf-24 lemezéről származnak. A hanganyag a rendezvény nyitóestjén elhangzott Szabados-szólót és MAKUZ-produkciót tartalmazza. *A zenék Szabados György szerzeményei.*

Track listing

1. Track 1*	24:24
2. Track 2	22:39

Musicians (#1)

- Szabados György – piano

Musicians (#2)

- Szabados György – piano
- Baló István – percussion
- Benkő Róbert – double bass
- Dresch Mihály – reeds
- Geröly Tamás – percussion
- Grensó István – reeds
- Kovács Ferenc – trumpet
- Lőrinszky Attila – double bass
- Tréfás István – violin
- Vaskó Zsolt – reeds

* A füzérben elhangzó darabok: Csíki verbunk (szólószingora-változat), K-modellek, Ceauswizti koncert (1. téma), visszautalás a Csíki verbunkra, majd a K-modellekre.

A Szombathelyi Improvizációs Zenei Műhely 1985-től négy éven át a nyáreleji időszakban jelentett pezsgést Szombathely kulturális életében. Az egyhetes tábor jellegű rendezvény kitalálója, lelke és fő szervezője Nesztor Iván volt.

Az évenkénti megszervezésben, lebonyolításban elvülhetetlen érdemeket szerzett a dobos Geröly Tamás, a helyszíneket és az infrastruktúrát biztosító Megyei Művelődési és Ifjúsági Központ (MMIK), a Zeneiskola, a Szombathelyi Modern Képtár, továbbá az MMIK szakirányú munkatársai: Polgáry András, Böröndi Rozália, Gibba Edit, a támogatást nyújtó KISZ Vas megyei Bizottsága és még sokan mások.

A Műhely aztán a rendszerváltozás táján megszűnt létezni. Szép volt, jó volt, szívesen emlékezünk rá.

(Bognár Ferenc)