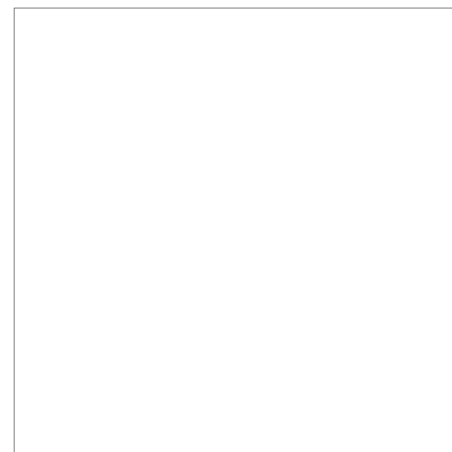


Stivín & Szabados & Phillips Trio recording (live)	
Released	-
Recorded	October 14, 1984 Szerb Nemzeti Színház, Újvidék (Novi Sad), Yugoslavia
Genre	Free jazz
Length	50:01
Collector	Boda László -
Format	Wave file



A *Stivín & Szabados & Phillips Újvidéken* egy magángyűjteményben szereplő hangfelvétel, amelyen a címbéli trió workshop jellegű együttzenélése hallható. A felvétel az 1984-es Újvidéki Jazznapok alkalmával készült. A zene Szabados György szerzeménye.

Track listing

- | | |
|------------------|-------|
| 1. Improvisation | 50:01 |
|------------------|-------|

Musicians

- Szabados György – prepared piano, piano
- Jiří Stivín – flute, alto saxophone
- Barre Phillips – double bass

Barre Phillipsről:

San Franciscói, 1934-es születésű nagybőgős, a jazz és a szabad improvizáció egyik meghatározó figurája. 1967-től Európában, 1972 óta pedig Dél-Franciaországban él.

Az 1960-as években többek között azzal keltett feltűnést, hogy szólóbőgő-koncerteket adott, majd – elsőként a világon – kiadott egy kizárólag bőgő-improvizációkból álló lemezt. Ebben az időszakban készült felvételekben többek között Eric Dolphy, Jimmy Giuffre, Archie Shepp, Attila Zoller, Lee Konitz voltak partnerei.

Az 1970-es években John Surman szaxofonossal és Stu Martin dobossal játszott együtt, a The Trio a korszak vezető avantgárd jazzformációja volt. Az 1970-es években triójával és Zoller Attila kvintettjével – nem kis feltűnést keltve – több alkalommal is járt Magyarországon. A hangszerből egészen meglepő hangzásokat előcsaló nagybőgős nem csak muzikusokkal vesz részt közös improvizációkban, dolgozik táncosokkal, és szívesen vesz részt performance-okban is.