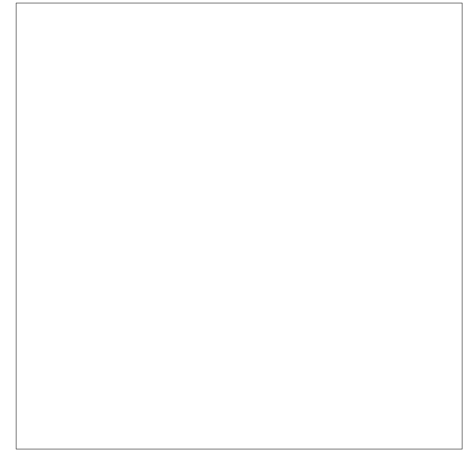


György Szabados recording (live)	
Released	-
Recorded	August 18, 1984 Kisörpusztai Szabadtér, Kisörpuszta, Hungary
Genre	Free jazz
Length	71:49
Collector/Maker	Pataki Béla / Bognár Ferenc -
Format	Wave files



A *Kisörpuszta, 1984. 1.rész* egy magángyűjteményben szereplő hangfelvétel, amelyen a mára már legendássá vált Szent István-napi együttlétek alkalmával rögzített szabad zenélés hallható.

A felvételt Pataki Béla készítette.

A zenék (részben) Szabados György szerzeményei.

Track listing

1. Improvizáció (benne az Elfejtett ének)	10:40
2. Track 2	19:20
3. Track 3	10:11
4. Szabó Irma vallatása	5:47
5. Szárnyak	7:47
6. Track 6	4:15
7. Rozsdamező	8:05
8. Track 8	5:42

Musicians

- Szabados György – pianino
- Dresch Mihály – tenor saxophone, flute

Note: az eredeti gyűjtőnél a zeneanyag 12 trackben található (Szám 1 – Szám 12). A hangzó zeneanyaghoz igazodva a trackeket átszerkesztettem a zeneanyag csorbítása nélkül. A tracklistában a szerkesztett változat szerepel.

Kisörpuszta legendás helyé lett a puhuló diktatúrában. Történeti ismertetés helyett ajánlom megtekintésre a youtube-on a Kisörpuszta 1-2-stb., egyenként 10 perces filmeket.

Jelen felvétel pontosan érzékelteti azt a miliőt, amit a korabeli látogató érzékelhetett. Nem koncert, hanem együttlét. Ja, mellesleg zenélnek is, nagy gyerekzsivaj, beszélgetés-foszlányok, gyufasercenés és kocsmazaj közepette.

A páros együttműzikálásban megmutatkozik Szabados alkalmazkodó-képessége a körülményekhez, alázata a zenéhez, ugyanakkor egyfajta mester-tanítvány attitűd is tetten érhető. Feltűnnek kiforrott és alakulóban lévő szerzemények is, a zenélést végig a kísérletezés jellemzi.

Elsősorban kortörténeti dokumentumként és Kisörpuszta által megérintetteknek ajánlom.

(Bognár Ferenc)