

Újabb ünnepi Kassák Karácsony

A zuglói Kassai téren a 70-es és 80-as években működő Kassák klub legendás helyszíne volt a korszak hazai kulturális próbálkozásainak, és számos, jórészt nemzeti elkötelezettségű szellemi műhelyeknek adott otthont az intézmény. A Szabados György köré csoportosuló zenészek, a freejazz hívei, immár minden évben, hagyományosan december 27-én mutatták be legújabb elképzeléseiket. A klub megszűnte után, 1995 óta a tradíció továbbvitelét a Fonó Budai Zeneház vállalta.

A két ünnep között idén sem csalódtak a látogatók, hiszen ez az alkalom is újra bensőséges találkozás volt a Muzsikával. Szabados György és a Makuz; Dresch Mihály Quartet; Grensó kollektíva; Makám; Tűzkő Csaba Quintet; Dél-Alföldi Szaxofonegyüttes és az Ifjú Muzsikás újra nem okoztak csalódást, és káprázatos élményben részesítették a Dunakanyarból is mind nagyobb számban megjelenő hallgatóságot. Grensó István, Tűzkel Csaba szaxofon-, Benkő Róbert bőgő-, Dresch Mihály szaxofon-, furulyajátéka, a fiatal Balogh Kálmán cimbalmozása, a Makámból a hegedű-gitár hangszeres alapszövetén nyugvó Bognár Szilvia hangja, az Ifjú Muzsikás táncmuzikája mind-mind nemzeti kincsünk, a magyar és a Kárpát-medencei népzeneből merített. A forrásvidékektől, a hömpölygő, tiszta, nagy vizekhez visznek el a felcsendülő dallamok áramlatai, újra és újra rácsodálkoztatnak bennünket arra, hogy micsoda tápláló, szellemet fenntartó kincsek rejtkeznek a népzeneben.

A többiek iránti minden elismerésünk és tiszteletünk mellett azonban el kell mondani, hogy sokunk számára igazán ünnepivé ezt az alkalmat a Makuz és Szabados György színpadra lépése teszi. A Születés csöndes pillanataira emlékezhetünk meg a legszebb magyar karácsonyi népdalok zongora-átiratának meghallgatásakor,



majd szívemarkolóan harsant fel a zenekar Szabados mester és muzikus barátainak minden fájdalommal, elesettséggel, haragjával, aggodalmával és győzedelmes reményével.

A konzumzenébe már-már lassan belepusztuló hallásunkra gyógyírt jelentenek ezek az esték, köszönet ezért minden fellépőnek! -FÁBIÁN-



A közönség



Szabados György és a Makuz (Magyar Királyi Udvari Zenekar)