

GYÖRGY SZABADOS

Bells, the land of Boldogasszony

BMC/Abeille Musique



Personnage singulier de la scène hongroise, le pianiste György Szabados en est l'autre parrain, avec le saxophoniste Mihaly Dresh, adepte d'un certain free jazz, mais pétri d'un mysticisme auquel il donne ici libre cours sur des ostinatos évocateurs des cloches d'églises et de beffrois autour desquels l'improvisation modale se déploie lentement comme de manière centrifuge. F. B.

JAZZ MAGAZINE - JUIN 2009