

JOGÁSZOK TÉSÁN

A jogi kar sok éves hagyományainak megfelelően újból augusztusban rendezték meg az elsőévesek egyhetes táborát, közismertebb elnevezéssel a gólyatábor. Minden eddigi gyakorlati eltérően a patronusok közül csak azok patronálhattak, akik megelégték a Patronusi Kollégium által támasztott követelményeknek, részt vettek a szervezésben és az agárdi háromnapos felkészítőtáborban. Így egy olyan válogatott és összesített kisebb csapat alakult ki, amely az elsőévesek számára megfelelő példát tudott nyújtani.

A tábor a Szobtól 30 km-re található Tésán (180 fős község) szervezték meg. Azért esett erre a helyre a választás, hogy a táborozók ne mászkáljanak el a programról, hanem együtt legyenek és ismerjék meg egymást. A hallgatók húsz- és harminc-éves szobákban szállásolták el, melyek létszámuk ellenére sem voltak zsúfoltak. A tavalyi törökbalinti tábor hibái ilyen körülmények között nem ismétlődtek meg, a táborozók nem szeparálódtak kisebb csoportokra, hanem együtt töltötték el a délutánjaikat. A közös programokról sem szaltingóztak el, hiszen ezek voltak a legjobb közösségteremtő lehetőségek. A programok

összeállításánál a patronusok törekedtek arra, hogy a tábor ne csak a nevében legyen „jogász”, hanem tartalmában is. Ennek érdekében már az első két napon egy római jogi és egy büntetőjogi mintatárgyalást tartottak Szalai Péter (III. évf.) szervezésében. Így a szórakozás-szórakoztatás mellett nyílt lehetőség szakmai ismeretek átadására. Reméljük, hogy ez az új kezdeményezés egy hagyományteremtés első lépései is voltak.

A tábor szervezői a tréfás vetélkedők, limbó-diszkók mellett kulturális programokról is gondoskodtak. Ebben a tekintetben kiemelkedett a jogi kari KISZ-klub napja, amelyet Juhász László, a klub vezetője állított össze. Ezen a napon Besnyő László és Czippó Géza adta elő önálló műsorát, majd a Grund — az egyetem rockzenekara — hosszú hallgatás után ismét a nyilvánosság elé lépett új számaival, amely többnyire blues és rockszereiményekből állt. A koncert után a Kopaszkutya című filmet nézhetők meg az érdeklődők. A kulturális programok mellett a tábor egyéb szórakoztató programokban is bővelkedett pl. Rókás László pantomimest, börszönyi kirándulás,

sportprogramok, táborfűz stb. A tábor megítátogatta Schmidt Péter, az AJTK dékánja, Bartha Ödönne, a dékani hivatal vezetője és Kukorelli István, egyetemi tanársegéd is, akik már a jövő feladatairól és a legfontosabb tudnivalókról tartottak előadást. A KISZ-vezetőség is több taggal képviseltette magát. Nagy Mihály, a kari KISZ-titkár előadást is tartott a kari KISZéletéről és a szervezet előtt álló feladatokról.

A tábor szervezéséért és lebonyolításáért Dobosi Ferenc, Pál Lajos és Ocsai József, a munkaszervezéséért Nagy Mihály, a tábori fényképes tábló elkészítéséért Végh Lajos külön dicséretet érdemelnek.

A tábor augusztus 29-én zárult, de ez nem azt jelenti, hogy a patronálásnak ezzel a nappal vége szakadt. A neheze még csak most kezdődik — a beiratkozás után. Az egyetemi és a mozgalmi életre való bekapcsolás nem egy hét alatt megoldható feladat. Ez persze nem csak a patronusok munkáján múlik. Mindenesetre további jó munkát kívánunk nekik!

Csevár Antal
II. éves jogász

TTK-SOK DÁNSZENTMIKLÓSON

A közhiedelemmel ellentétben a patronálás nem idénymuka, mint az, amit a mezőgazdaságban végzünk, például a nulladéves táborban. Jól esben februárban kezdődik és átnyúlik a következő évre is.

Nos, mi tartottuk magunkat a kevésbé ismert közmondáshoz, miszerint: „Ki korán kel, úgy arat”. (Ez és a később előforduló közmondások nagyrésze a Shawhaftáson született, mely mint tudvalevő, elmaradhatatlan része a TTK-s táboroknak.) Tehát már februárban elkezdődött a patronusok verbuválása abból a célból, hogy tavasszal lesz idő felkészülni, s ez természetesen szelekciót jelent, amit szükség szerint tudatos kiválasztás is követ.

De mint tudjuk: „ki korán kel, úgy alussza álmát”, ami különösen a földtudósokra volt jellemző, de többé-kevésbé mindenki ellustult. A folyamatos felkészülés programjai vagy elmaradtak, vagy gyér érdeklődés lohasztotta a kedélyeket. Nem így a felkészítő táborban, ahol röpké 48 óra alatt igen sok mindent hallottunk egyetemünk politikai

életéről és a felsőoktatásról, többek között a PB-határozat kapcsán. A patronusok vitézül helytálltak az információáradatban, és az esti vetélkedőn csupán azt kifogásolták, hogy a konkrét patronáláshoz kevés szó esett.

Mindezekből két tanulság adódik. Egyrészt úgy tűnik, egyetlen lehetséges fölkkészítési mód a tábor, ahol az emberek a hétköznapiakból kilépve képesek és (vagy hajlandók) másról gondolkodni, ezenkívül itt jöhet létre jó alaphangulat. A másik, hogy magát a patronálást nem lehet megtagadni, ugyanis az a két beszélgetés, amit itt és később Zsám-békon folytattunk a „patronáláshoz”, csupán azért nem váltott ki unalmat, mert egészen rövid volt. Egyébiránt összegyűjtöttunk egy kazal ötletet, amit stencilen megkapnak a patronusok, de a probléma ugyanaz: ezek az életben akármilyen jók is, így végül-olvasni kész csömör.

A fölkkészülésben életet lehelendő szervezetünk meg most szervezett először egy építő-tábort nyár elején a patronusok

számára. A családias kis építő-táborban, ahol néhány bölcsész is megfordult, délutánonként előadásokat hallgattunk, beszélgettünk, s összességében jól sikerült önmagunk patronálása. Ebben segített, hogy a zsám-béki nyári egyetemen helyet kaptunk, az iskolaépítésnél pedig pénzt. Munkát már kevésbé, ami tanulságos, már csak azért is, hiszen a mezőgazdaságban nyáron egyre kevésbé kell az építő-tábor, s így az építőipar szóba jöhet, de csakis kis csoport számára.

A nulladévesben Dánszentmiklóson viszont az állami gazdaság kevésbé tartotta be, hogy „Aki árt mind, mondjon bért is”. Becsületes munkával épphogy nyereséges lett a tábor. Ha hozzávesszük, hogy a faházakban nem volt közös helyiség, valamint reggel és délután 2-2 óra telt el az étkezés-sel és utazással, akkor érthetővé válik, hogy miért gondoltunk nosztalgiaival a tavalyi ézerszer elátkozott széplaki táborra. Mindenki számára feledhetetlen élmény a péntek reggeli zimankó, amikor a szőlőt kötözök arról ábrándoztak, hogy ők is taraktot kaplathatnának. Ezenkívül csak az éjszakai akadályverseny és a kecskeméti városismereti vetélkedő (VV-kupákért) mosta el az esőt.

Táborszinten a hagyományos, bevált programok zajlottak, a szokottnál halványabban. A körülményekhez képest a szakcsoportokban jól ment a patronálás. Aki volt a nulladévesben, az tudja, hogy ez sok beszélgetést jelent a tanuláshoz, az egyetemi életre, s esetleg a KISZ-ről, valamint annyi éneklést, játékot, amennyi belefért az egy héte. Különösen a matfizetek tettek ki magukért, s többek között törlesztettek a fizikusoknak az elmúlt években elszennvedett pócnokért. Ők viszont követték a bölcs tanácsot: „Aki nek nem ura, ne vegye magára”, s kellemes szócata kerekedett.

Tehát a nulladévesben megismerkedtünk egymással, már akik voltunk. A többieknek jó alkalom a szüreti tábor, ahova már készítik a programot a szakcsoportok. Itt már komolyabban beszélhetünk az egyetemről, s ezen belül a KISZ szerepéről, hiszen ekkor már van tapasztalatuk az elsőéveseknek, másrészt most minden szakcsoport komolyan készül az ifjúsági parlamentre. Az almatábor után pedig következnek a patronálás második felvonása, az egész félév.

Gulyás Mihály

Bölcsészek hatalomátvétellel és nyereséggel



A megérkezett gólyák csoportja a táborba verődtek



A fiúk még távolról, de már érdeklődve figyelik a lányokat



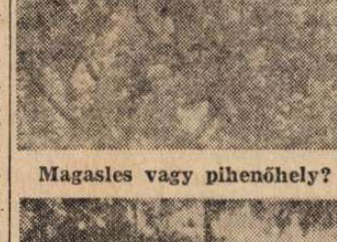
A délutáni programra várva



A délutáni programra várva



A délutáni programra várva



A délutáni programra várva



A délutáni programra várva



A délutáni programra várva

Annak, hogy a stafétát jó kezekbe került — noha az idősebbek egy csoportja látogatásuk sikertelen „puccsot” szervezett időleges visszavételére —, meggyőző bizonyítéka az alsótekeresi bölcsész patronáló tábor kiegyensúlyozottan jó légköre, amelyben olyan egység alakult ki, hogy jöszerevel meg sem lehetett különböztetni a patronálót és a gólyát, a magyar tömb tagjait és a történeteket, a tábor vezetőjét és résztvevőit — noha a korábbi években akadt néhány példája mindegyik csoport befelé forduló elzárkózásának. E közel ideális állapot létrejöttének okait azonban nehéz használni egyértelműséggel megítélnünk. A gólyák alig harmada élt a kari KISZ által felajánlott lehetőséggel: hogy felsőbbévesek útmutatásával próbáljon beilleszkedni egy számára gyökeresen új életformába. A másik kétharmad távolmaradását nem a tájékozatlanság magas színvonala eredményezhette, — s bár az előkészítő munka során felvetődött kétségbeesett ötletek némelyikének megvalósítása: kézzel frott meghívók, netán díszítványok kézbesítésével az említett arány bizonyára javítható, fel kellene tennünk a kérdést, vajon a bölcsész-kari KISZ szervezetszervezésének alacsony szintjét nem determinálja-e a jelentkező középiskolások szociális összetétele, akiknek az egyetemre bejutván már nem kell fenntartaniuk a tagsági könyv ellenértékéért megkövetelt mozgalmi aktivitás látszatát...

A cikkíró kötelessége közé tartozik beszámolni arról, hogy a beszélgetésekkel, sporttal, filmvetítésekkel töltött késődélutánok egyikén magas vendégeket fogadtunk: Méhes Lajos elvtárs, az MSZMP Politikai Bizottságának tagja és kísérete rövid táboriszemle után tizenkét hallgatóval folytatott beszélgetést előbb a tábor életéről, majd a felsőoktatás kérdéseiről.

Mind ők, mind a hallgatók örömmel tapasztalták, hogy a hét munkája a végig hívős, esős idő ellenére magas nyereséggel zárult, aminek többségét a gólyaból vélhetőleg hasonlóan fellendülő színvonalának emelése fordítjuk.

A patronálóik munkája nem fejeződött be a szombati elutazással. Tucatnyi gólya kísérelte el őket a tatári KISZ-táborba, s a felsőbbévesek együtt lesznek velük az évnívó, az almatábor és a „tárgyfelvétel” idején is.

Tóth László

Egy biztos: a Békési Györgyi Szűts Ildikó és Tátrai Gábor harmasával vezetett tábor patronálói kedvet adtak az értelmes tanuláshoz és az egyetemi közéletben való cselekvő részvételhez. Kérdés, hogy ennek a hatásának mennyire tartós. Új nemzedék vette át a karon az „uralmat”, bár ehhez nem sok kedve volt. Erthető, hiszen a másod-harmadéves KISZ-

A cikkíró kötelessége közé tartozik beszámolni arról, hogy a beszélgetésekkel, sporttal, filmvetítésekkel töltött késődélutánok egyikén magas vendégeket fogadtunk: Méhes Lajos elvtárs, az MSZMP Politikai Bizottságának tagja és kísérete rövid táboriszemle után tizenkét hallgatóval folytatott beszélgetést előbb a tábor életéről, majd a felsőoktatás kérdéseiről.

Mind ők, mind a hallgatók örömmel tapasztalták, hogy a hét munkája a végig hívős, esős idő ellenére magas nyereséggel zárult, aminek többségét a gólyaból vélhetőleg hasonlóan fellendülő színvonalának emelése fordítjuk.

A patronálóik munkája nem fejeződött be a szombati elutazással. Tucatnyi gólya kísérelte el őket a tatári KISZ-táborba, s a felsőbbévesek együtt lesznek velük az évnívó, az almatábor és a „tárgyfelvétel” idején is.

Tóth László

A jogi karon

Október 6-án indul a „Jazz-fórum”



Immár hatodik félévét kezdi meg a jogi karon a „Jazz-fórum” klub egyre tudatosabb vállalkozás a bemutatkozó színpad szerepét a hazai jazzéletben.

A részletes műsor: 1981. október 6.: Hires jazzkoncertek I.: Cannonball Adderley Szabados trió; október 13.: Hires jazzkoncertek II.: Count Basie, Kanizsa Jazz Együttes, (Jam session), Jákó Jazz Quintet; október 20.: Hires jazzkoncertek III.: Dave Brubeck, Zágón Quintet, Filmvetítés; október 27.: Hires jazzkoncertek IV.: John Coltrane, Regös István szólószószó, Csepegő István szólószószó, Zsáka Niemen: Gyászraprózódia Bem emlékére — film, Pantomimfilm; november 3.: Hires jazzkoncertek V.: Miles Davis, Binder Quintet; november 10.: Hires jazzkoncertek VI.: Herb Ellis/Joe Pass, Pleszkár Trió, Filmvetítés; november 17.: Hires jazzkoncertek VII.: Gerry Mulligan, Kósa Zsuzsa + Garay Attila trió; november 24.: Hires jazzkoncertek VIII.: Oscar Peterson, Vajda Quintet; december 1.: Hires jazzkoncertek IX.: Archie Shepp, Volán Dixiland, Filmvetítés, Nahorny — Kurylexic Quintet, Wanda Warska, Novi Singeres, Hagaw Association.

Az új szezonban is örömmel látnak minden érdeklődőt a hangversenyeken. Sokak kérdésének eleget téve ezennél keddi napokon lesznek a rendezvények. A programok kezdési időpontja továbbra is 17 óra.

Az őszi szezon 9 estéjén két vidéki együttes első budapesti fellépésére (Kanizsa Jazz Együttes, Volán Dixiland), valamint a klub felkérésére megalakított Zágón Quintet hangversenyére kerül sor. Ez utóbbiban a hazai jazz két veteránja, Zágón István (zongora), és Radics Gábor (vibrafon) mellett a fiatalabb évfjázatok három jelentős zenésze Csepregi Gyula (szaxofon), Jákó Balázs (bőgő) és Faragó Antal (dob) lép színpadra. Az elmúlt évad legnagyobb sikerét aratótt együttese: a Szabados trió (a legújabb hazai pol-lista éllovasa), valamint hasonlóképpen sikert aratótt Kósa Zsuzsa önálló estje ismét szerepel a programban. Utóbbin ezúttal is az újra nagy formába lendült Garay Attila triója működik közre,

Magasles vagy pihenőhely?

Magasles vagy pihenőhely?

Ez igen. Gólyalányok kártyával és sörrel

Ez igen. Gólyalányok kártyával és sörrel

Tábori romantika: Meghívhatlak egy naracsitálra? A fotókat készítette: Végh Lajos

Tábori romantika: Meghívhatlak egy naracsitálra? A fotókat készítette: Végh Lajos

Tábori romantika: Meghívhatlak egy naracsitálra? A fotókat készítette: Végh Lajos

Tábori romantika: Meghívhatlak egy naracsitálra? A fotókat készítette: Végh Lajos

Tábori romantika: Meghívhatlak egy naracsitálra? A fotókat készítette: Végh Lajos

Tábori romantika: Meghívhatlak egy naracsitálra? A fotókat készítette: Végh Lajos

Tábori romantika: Meghívhatlak egy naracsitálra? A fotókat készítette: Végh Lajos

Tábori romantika: Meghívhatlak egy naracsitálra? A fotókat készítette: Végh Lajos

Filmklub az AJTK-n



„A” sorozat. X. 13., kedd: Az öröngöcsök — Les Diaboliques, francia. R: Clouzot Hitchcock. Pszichológiai horror; X. 21., szerda: Egy város keresi a gyilkost, francia. R: Lang. A gyermekgyilkos „düsseldorfi rém” pszichológiai és társadalmi drámája; X. 28., szerda: Szerelem, Híroszma — Híroszma mon amour, francia. R: Resnais. A filmtörténet egyik legtöbb művészen átívelő kitalált története; X. 4., szerda: Gyand — Suspicion, amerikai. R: Hitchcock. A bünyű filmték nagymesterének alkotása; X. 11., szerda: Előttünk legszobor évi — The Best Years of Our Lives, amerikai. R: Wyler. Nagyszabású filmpozs a háború utáni Amerikáról; X. 17., kedd: Wilkó kisasszonyok, lengyel. R: Wajda. A „mester” egyik leggyönyörűbb filmje; X. 25., szerda: A méhek völgye, csehszlovák. R: Vlacil. A híres csehszlovák új hullám egyik kevésbé ismert filmje; X. 2., szerda: Tavalyi Marienbad — L'année dernière a Marienbad, francia. R: Resnais. Rendkívül hatású idődráma; X. 9., szerda: A Sierra Madre kineve, amerikai. R: Huston. Oscar-díjas pszichológiai kalandfilm; X. 16., szerda: Mária órája és az aranymadár, argentin. Középkorban játszódó kegyetlen történet a Ma-

gyaronszágon is népszerű regényből.

„B” sorozat. X. 15., csütörtök: Libidó (a szekundus ösztön hajlécsja), japán. R: Szimido. A cimek megfellelő világhírű pszichológiai-erotikus film; X. 22., csütörtök: Dr. Mabuse végredelele, német. R: Lang. Filmtörténetileg jelentős bűnügyi-társadalmi dráma; X. 29., csütörtök: Az idegen — The Stranger, amerikai. R: Welles. Korunk neves rendezőjének izgalmas alkotása; X. 5., csütörtök: Ötödik lovas a félelem, csehszlovák. R: Brynych. A csehszlovák új hullám kevésbé ismert alkotása; X. 12., csütörtök: Koncert, magyar. R: Koltai Gábor. Vita Koltai Gáborral és Bródy Jánosral. Az illés-együttes nagy koncertjének filmje; X. 19., csütörtök: Auandár Tmapu, mexikói. R: Cordici. Bumuel-szerű szűrrealista és dél-amerikai földkört felhasználó film; X. 26., csütörtök: Remület a színpadon — Stage Frigh, amerikai. R: Hitchcock — a híres horror-rendező híres alkotása; X. 3., csütörtök: Nincs idő, magyar. Vita Kósa Ferencel; X. 10., csütörtök: Déldő — High Noon, amerikai. R: Zimmermann. A világ legjobb három westernfilmje közé sorolt alkotás; X. 17., az ifjú Törless — német. R: Schlöndorff. A bádogdob rendezőjének filmje, Musil regényéből.

Minden vetítés után filmelemző beszélgetés lesz Perliki Tamás vezetésével.

Bérletárufás helye: Egyetem tér 1-3. aula és Szerb u. 23. Klub-szervezés.

Bérlet ára: sorozatonként 55.- Ft. Vetítés helye: Egyetem tér 1-3. IX. terem. Kezdes ideje: mindig 19 óra.