

Krausz ezredes, Von Schwazburg generális, Vanda csendőrmester — Németh Gábor; Wendler komlókereskedő, Milos parasztember — Tóth József; Madame Pulsky, Aranka cseléd — Nagy Mari; Katy, Wendler felesége, Von Schwazburg felesége, Etelka, Kákonyi felesége — Sajgál Erika; Rozek kalauz, Kákonyi Odón hadiszállító — Lengyel Ferenc; Bousek főkalauz, Vodicka árkász — Molnár László; Marka parasztasszony, Pejlerka néni — Kiss Eszter; Zahvadik állomásparancsok, Pavlousek csendőrijárőr — Dévai Balázs.

## MIKROSKÓP SZÍNPAD

(VI., Nagymező u. 22-24. Tel.: 111-3322. Jegypénztár: 14 órától. Jegyárak: 140-500 forintig.)

**Pénteken, 7-én,  
vasárnap, 9-én,**

este 1/2 8-kor, vége kb. 3/4 10-kor.

### ÉN VAGYOK A HUNYÓ

Mikó István műsora

■ R.: Sas József. Szerkesztette: Selmecci Tibor. D.: Mauskopf Zoltán. J.: Csomós Mihályné. Z.: Blum József.

■ Közreműködik: Mikó István, Sztárek Andrea, Győri Péter.

**Szerdán, 12-én,**

este 1/2 8-kor, vége kb. 1/4 10-kor.

### SASAZÉRTIS

Kabaré egy részben

■ Sas József zenés kabaréja, napon-ta változó aktualitásokkal.

■ Az utca emberének szövegét színpadra alkalmazta: Körmendi János, Peterdi Pál, Majláth Mikos László, Bóc Imre, Trunkó Barnabás, Vezda János, Szuhay Balázs, Selmecci Tibor. R.: Marton Frigyes. Z.: Heilig Gábor, Heller Tamás, Kertész János. Dalszöveg: Sas József. D.-J.: Vogel Eric.

■ Közreműködik: Beregi Péter, továbbá az öttagú lánytánckar, kísér a Mikroszkóp Színpad kiségyüttese Kertész János vezetésével.

## MU SZÍNHÁZ

(A Lágymányosi Községi Házban. XI. Körső u. 17., tel.: 166-4627. Jegypénztár: előadásnapokon. Jegyárak: 200-350 forintig.)

**Csütörtökön, 6-án,**

este 8-kor.

### HALKARIKA

■ K.: Fekete Hedvig. Tér-video: Ravasz András. J.: Böhm Kati. Fény: Pethő József. Zenei válogatás: Fekete Hedvig, Ravasz András.

■ Előadják: Fekete Hedvig, Nemes Zsófia, Horgas Ádám.

**Pénteken, 7-én,**

este 8-kor.

### SZOMBAT, VASÁRNAP

Az Orkesztika Mozdulatszínház előadása

■ Í.-R.-konceptió-fény: Tatai Mária. J.: Sallay Viola, Szlabey Balázs. K.: közös. Z.: Bobby McFerrin, Chick Corea, Yo Yo Ma, magyarországi madárhangok — Dr. Ország Mihály gyűjtése, Szabados György, Richard Maxfield.

■ Táncolják: Almásy László, Barcza Katalin, Bánó Szabolcs, Bodor Andreea, Ifj. Kelemen János, Patonay Anita, Révay Réka, Szlabey Balázs.

**Kedden, 11-én,**

**szerdán, 12-én,**

este 8-kor.

MÉHES CSABÁ:

### PISZTRÁNGÖTŐS

avagy a sükethalász és a tenger

Probléma egy részben

■ R.: Méhes Csaba. Zene, fény, hang: Sólyom Tamás.

■ Előadja: Méhes Csaba.

## NEMZETI SZÍNHÁZ

(VII., Hevesi Sándor tér 4. Tel.: 341-3849, 322-0014. Jegypénztár: 13 órától, vasárnap 10-19 óráig. Jegyárak: 210-540 forintig.)

**Csütörtökön, 6-án,**

este 7-kor, vége kb. 1/2 10-kor.

CSIKY GERGELY:

### A NAGYMAMA

Vígjáték három felvonásban

■ R.: Iglódi István. D.: Rózsa István mv. J.: Schaffer Judit mv. Z.: Fekete Mari mv. K.: Sebestyén Csaba mv.

■ Szerémy grófné — Tolnay Klári mv.; Orkényi Vilmos báró — Kállai Ferenc; Koszta Sámuel — Sinkovits Imre; Tódorka Szilárd — Agárdy Gábor; Langó Seraphine — Béres Ilona; Ernő — Öze Áron; Kálmán — Tóth Sándor; Piroska — Soltész Erzsébet; Mártha — Auksz Éva; Galambosné — Csernus Mariann; Timár Karolin — Zolnay Zsuzsa; Pincér — Kovács Zoltán mv. Közreműködnek a Nemzeti Színi Akadémia növendékei.

■ Az ifjú Szerémy gróf volt nevelője, Tódorka Szilárd ajánlására franciánárnak jelentkezik a lánynevelő intézetbe, az egyik növendék, Mártha kisasszony miatt. Tódorka azonban mindent bevall Szerémy grófnénak, a fiatalember nagymamájának, aki menten az intézetbe utazik, hogy kivallassa az új „franciánárt”...

**Pénteken, 7-én,**

**szerdán, 12-én,**

este 7-kor, vége kb. 9-kor.

MITCH LEIGH — JOE DARION — DALE WASSERMANN:

### LA MANCHA LOVAGJA

Zenés dráma egy részben

■ Az eredeti produkciót színpadra alkalmazta: Albert Mahre. F.: Blum Tamás. R.: Iglódi István. D.: Vayer Tamás mv. J.: Tordai Hajnal. K.: Sebestyén Csaba mv. Zenei vezető: Fekete Mari mv.

■ Don Quijote (Cervantes) — Szakácsi Sándor; Sancho — Kocsis György mv.; Aldonza — Gregor Bernadett; Dr. Carrasco (A Herceg) — Tóth Sándor; Fogadós (Kormányzó) — Huszár László; Az Atya — Botár Endre; Házvezetőnő — Csomor Csilla; Unokahűg — Auksz Éva; Borbély — Tahi József; Az inkvizíció századosa — Mihály Pál; Pedro — Baranyi Péter; Gitáros — Bori Tamás / Bordás János; Közreműködnek a Nemzeti Színi Akadémia növendékei.

■ Cervantes regényében megörökített az örök álmódozót, a szelmalmok-